

Mesh com Moedas Criativas

Fronteiras do Valor na Economia do Conhecimento



Cidade do Conhecimento
Universidade de São Paulo
22 a 26 de março de 2011

Co-organizadores

Consórcio PRO-IDEAL/FP7/União Européia



Núcleo de Política e Gestão da Tecnologia e da Inovação - PGT-USP



Patrocínio

BNDES



Mozilla Corporation



Conferências

22 de março, terça-feira

15 horas: Abertura Solene

Apresentação do evento por Gilson Schwartz, Grupo de Pesquisa Cidade do Conhecimento, USP e Coordenador do PRO-IDEAL no Brasil (www.pro-ideal.eu)

15h30m: Horizontes da Pesquisa em TICs no Brasil e na América Latina

Yolanda Ursa, Coordenadora do Consórcio PRO-IDEAL

José Roberto Amazonas, POLI-USP

Eduardo Vicente, Comissão de Pesquisa, Departamento de Cinema, Rádio e TV, Escola de Comunicações e Artes, USP

Alexandre Barbosa, Gerente do Centro de Estudos sobre as Tecnologias da Informação e da Comunicação - CETIC.br

Nestor Bercovich, CEPAL (a confirmar)

Rosita Wachenchauzer, Ministério de Ciência, Tecnologia e Desenvolvimento Produtivo da Argentina (a confirmar)

Moderação: Adriano Adoryan, Programa de Pós-Graduação em Meios e Processos Audiovisuais – PPMPA, ECA-USP

23 de março, quarta-feira

19h30m: Gestão de Mídias e Moedas Criativas para o Desenvolvimento Local

Michael Gurstein, Editor, Journal of Community Informatics

Heloisa Primavera, Socióloga, Bióloga e Economista, Universidade de Buenos Aires

Nicolau Reinhard, FEA-USP

Bernard Lietaer, European Academy of Sciences and Arts

Alan Angelucci, Pesquisador, DIRSI

James Stodder, Rensselaer Polytechnic Institute

Almir Almas, ECA-USP

Ladislau Dowbor, Economista

Moderação: Sônia Paschoal, ECA-USP

24 de março, quinta-feira

19h30m: Cenários e Políticas Públicas para a Sociedade do Conhecimento

Aloizio Mercadante, Ministro de Ciência e Tecnologia (a confirmar)

Ana de Holanda, Ministra da Cultura do Brasil (a confirmar)

Luciano Coutinho, Presidente, BNDES (a confirmar)

Paul Singer, Secretaria Nacional de Economia Solidária – SENAES (a confirmar)

Newton Lima, Deputado Federal, PT

Luis Guillermo Fernandez, Softel, Cuba (a confirmar)

Luis Alberto Sota, Stratam Latin America, Chile

Pedro Paulo Martoni Branco, Instituto Via Pública (a confirmar)

Zilda Iokoi, Diretora, Laboratório de Estudos da Intolerância, USP

Moderação: Eduardo Morettin, Coordenador do Programa de Pós-Graduação em Meios e Processos Audiovisuais, ECA-USP

25 de março, sexta-feira

19h30m: Mesh no Brasil - O Futuro dos Negócios e da Inovação

Lisa Gansky, autora do livro “Mesh: O Futuro dos Negócios é Compartilhar”

Guilherme Ary Plonski, Coordenador do Núcleo de Pesquisa em Política e Gestão de Tecnologia e Inovação, USP

Mitsuru Yanaze, Coordenador do Centro de Estudos de Avaliação e Mensuração em Comunicação e Marketing da Escola de Comunicações e Artes da USP

Cosette Castro, Universidade Católica de Brasília (UCB)

Renata Lemos, NOMADesign

André Leme Fleury, POLI-USP

Moderação: Gilson Schwartz, ECA, Cidade do Conhecimento e PGT, USP

26 de março, sábado

17 horas: Carros X Cidades: TICs, Mobilidade e Desenvolvimento Humano

Emerson Fittipaldi

Alistair Clark, University of the West of England

Intervenções de Lisa Gansky, Heloisa Primavera e Michael Gurstein

20 horas: Sessão de Encerramento e Apresentação Artística “Raízes do Brasil”

Debates			
Horário	Quarta	Quinta	Sexta
9h-11h			TICs e Cooperação Internacional - Oportunidades entre União Européia e América Latina (Sessão Especial Conjunta dos Consórcios FORESTA e PRO-IDEAL) Moacir Martucci (POLI) José Roberto Amazonas (POLI) Paulo Egler (B.Bice) Angel Landabasso (UE) Margaretha Mazzura (PRO-IDEAL) Yolanda Ursa (PRO-IDEAL) Klaus Pendl, European Commission. DG Information Society and Media. Research Programme Officer
16h30-18h30	Economia do Conteúdo: Mercado, Educação e Cultura Julio Lucchesi Moraes (FFLCH-USP) Leo Brant (Cultura e Mercado) Eduardo Vicente (ECA-USP) Mitsuru Yanaze (ECA-USP) Alexandre Sayad (Colégio Bandeirantes) Thais Barros (Cidade do Conhecimento)	Cidades Criativas: Negócios, Tecnologia e Política Diogo Dutra (Caos Focado) Vitor Blotta (Direito-USP), Sônia Paschoal (Cidade do Conhecimento) Marcia Moura (UNITAU) Martin Restrepo (Editacuja) Cecilia Lotufo (Movimento Boa Praça)	Da Mais-Valia ao Mais-Gozar: Economia da Atenção Digital Eugenio Bucci (ECA-USP e ESPM), Gilson Schwartz (Cidade do Conhecimento, PGT, PRO-IDEAL) Jorge Forbes (IPLA, USP)

Oficinas				
Horário	Quarta	Quinta	Sexta	Sábado
8h30 – 12h 10h- 10h30 (coffee)	Processo Criativo e a ideação de valor Diogo Dutra, Miguel Chaves e Daniel Damas – CAOS Focado <ul style="list-style-type: none"> • Sala CTR 227 	Processo Criativo e a ideação de valor Diogo Dutra, Miguel Chaves e Daniel Damas – CAOS Focado <ul style="list-style-type: none"> • Sala CTR 227 	Processo Criativo e a ideação de valor Diogo Dutra, Miguel Chaves e Daniel Damas – CAOS Focado <ul style="list-style-type: none"> • Sala CTR 227 	Acessibilidade e Desenho Universal na Educação: deficiências da igualdade e formação de uma consciência cidadã Profª Rosana Maria César Del Picchia de Araujo Nogueira <ul style="list-style-type: none"> • Sala POLI 5
				Laboratório de Arte e Cidadania Ativa: metodologias alternativas para a educação em direitos humanos Vitor Blotta <ul style="list-style-type: none"> • Auditório CTR
			Idade Mídia: A comunicação mudando os modelos educativos Alexandre Le Voci Sayad <ul style="list-style-type: none"> • Sala ECA 202 	Idade Mídia: A comunicação mudando os modelos educativos Alexandre Le Voci Sayad <ul style="list-style-type: none"> • Sala ECA 202
				Maternidade e Redes Sociais Ceila Santos > Sala CTR 224
	Liberdade e solidariedade no mundo virtual LEI - FFLCH Profª Zilda Márcia Grícoli Iokoi Sala ECA 201	•	A Produção Sonora na Sociedade da Imagem Eduardo Vicente Sala ECA 201	A Produção Sonora na Sociedade da Imagem Eduardo Vicente <ul style="list-style-type: none"> • Sala ECA 201
		•	Convergência Audiovisual Leonardo Brant Sala POLI 15	Economia Criativa e Moedas nas 4 dimensões Lala Deheinzelin Sala FEA 01
		•		Convergência Audiovisual Leonardo Brant Sala POLI 15
	Documentários Interativos na era da convergência Nina Simões Paço das Artes	•		Pesquisa TIC e Educação: resultados e aplicações Thaís Barros e Rosângela Spagnol > Sala POLI 01
		•	Narrativas Etnográficas e Desenvolvimento Local	Economia da Cultura – temas, desafios e abordagens

			Sônia Barreto de Novaes Paschoal ● Sala POLI 18	Júlio Lucchesi Moraes > Sala POLI 13
	Moedas Sociais e Bancos Comunitários Heloisa Primavera	Moedas Sociais e Bancos Comunitários Heloisa Primavera	Moedas Sociais e Bancos Comunitários Heloisa Primavera	Moedas Sociais e Bancos Comunitários Heloisa Primavera
		●		Personagens: Criação para Games Francisco Tupy POLI07
14h-16h	Mobile Learning – Contexto, Experiência e Desenvolvimento Editacuja ● Sala FEA 2	Mobile Learning – Contexto, Experiência e Desenvolvimento Editacuja ● Sala FEA 2	Mobile Learning – Contexto, Experiência e Desenvolvimento Editacuja ● Sala FEA 2	
	Anjos de Projetos – ProIdeal/FP7 Prof. José Roberto Amazonas – POLI e Gilson Schwartz - ECA ● Sala POLI 01	Anjos de Projetos – ProIdeal/FP7 Prof. José Roberto Amazonas – POLI e Gilson Schwartz - ECA ● Sala POLI 01	Anjos de Projetos – ProIdeal/FP7 Prof. José Roberto Amazonas – POLI e Gilson Schwartz - ECA ● Sala POLI 01	
	Acessibilidade e Desenho Universal na Educação: deficiências da igualdade e formação de uma consciência cidadã Profª Rosana Maria César Del Picchia de Araujo Nogueira ● Sala POLI 5	Acessibilidade e Desenho Universal na Educação: deficiências da igualdade e formação de uma consciência cidadã Profª Rosana Maria César Del Picchia de Araujo Nogueira Sala POLI 5	●	
	Economia da Cultura – temas, desafios e abordagens Júlio Lucchesi Moraes ● Sala POLI 13		Economia da Cultura – temas, desafios e abordagens Júlio Lucchesi Moraes ● Sala POLI 13	
			Cidades Criativas: Negócios, Tecnologia e Política Prof. Gilson Schwartz ● Sala POLI 19	